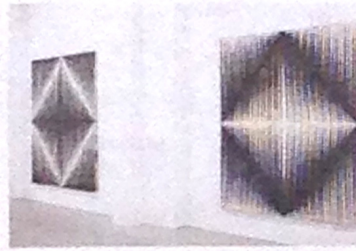


juliëtte jongma
gerard doustraat 128 a
NL – 1073 vx amsterdam
T/f +31(0)20 463 69 04
info@juliëttejongma.com
www.juliëttejongma.com



Kijk maar, het is niet wat het lijkt bij de broers Quistrebart

GALERIE GOD 2.0

Van Florian en Michael Quistrebart Waar
Juliëtte Jongma, Gerard Doustraat 128 a
Te zien t/m 20/12

★★★★☆

Broers die samen kunst maken, die kom je niet vaak tegen. Je hebt Jake en Dinos Chapman uit Engeland en Rob and Christian Clayton uit de Verenigde Staten, en sinds enkele jaren de broers Florian en Michael Quistrebart uit Nantes, die nu een *residency* volgen aan de Rijksakademie.

Bij Juliëtte Jongma hangen steeds werken die in tweetallen gemaakt zijn. Ze vormen geen tweeluiken, maar horen toch bij elkaar en ze zijn vaak ook symmetrisch opgebouwd en zitten vol verdubbelingen.

De gebroeders Quistrebart werken in de traditie van de geometrisch-abstracte kunst. De werken

Zo'n kitscherig doek verandert ineens in een bronzen schild

herinneren aan Victor Vasarely, die allerlei optische illusies in zijn werk stopte. Zo is in twee grote werken een ragfijn netwerk van witte en gekleurde lijnen op een zwarte achtergrond geschilderd. Die lijnen zijn kaarsrecht, maar door het patroon ontstaat de illusie van ovaalvormen die een soort ogen in een gezicht vormen.

Toch gaat dit werk niet over gezichtsbedrog. Daarvoor zijn de schilderijen te grof: rafelrandjes, klodders, krassen. Een paar werken met dikke slagroomachtige glitterlagen zijn zelfs uitgesproken smerig en kitscherig – en tegelijk zeer verfijnd. Mooi is de manier waarop de kleur en glans van de schilderijen steeds veranderen als je er vanuit een andere hoek naar kijkt. Dan verandert zo'n kitscherig parelmoerschilderij in een plechtig bronzen schild.

Kees Keijer